



#### ① Schloss Kishiwada

Es wird angenommen, dass die Burg von Hidemasa Koide in der Keicho-Zeit (1596-1615) gebaut wurde. Bewohnt wurde die Burg, jedoch über 230 Jahre von 13 Adligen der Familie Okabe, beginnend mit Nobukatsu Okabe, der 1640 der Herr des Kastells wurde, bis hin zu Nagamoto Okabe.

#### ② Sannomaru-Schrein

In der Genroku-Zeit (1688-1704) wurde der Schrein des Inari-Gottes-der-Ernte von Inari Taisha aus Fushimi (Präfektur Kyoto) in die Burg Kishiwada eingeführt, und der Herrscher erlaubte den Bürgern und Bauern in ihm zu beten. Die Leute waren so erfreut über diese Gelegenheit, dass sie den ganzen Weg zum Schrein tanzten unter der Begleitung von Trommeln und Shamisen Spieler. Dies soll der Anfang des heutigen Danjiri Matsuri Umzugs sein.

#### ③ Gofuso

Dieser große Japanische Landschaftsgarten wurde von Rikichi Terada II entworfen und 1939 nach rund 10 Jahren Bauzeit fertiggestellt. Er wurde auf dem Areal in der Nähe des Teiches und Kräutergartens auf der Anlage von Schloss Kishiwada angelegt.

転載複製禁止

KEINE KOPIEN ZULÄSSIG

#### ④ Tenshoji Takojo Statue

In der Nähe des Takojizo Bahnhofs der Nankai Bahn, etwa 300 Meter Richtung Meer, steht ein auffälliger Tempel. Es ist der Tenshoj Jizodo Tempel, einer der größten Jizodo Tempels Japans. (Jizo ist eine Abkürzung für Jizo-Bosatsu oder Ksitigarbha-Bodhisattva (eine Gottheit zum Schutze von Kindern). Links vom Zugang zum Schrein steht ein steinernes Denkmal, mit dem Schriftzug „Tako Jizo“, angeblich beschriftet von Ikeno Taiga, einem berühmten Kalligraph der Edo-Periode (1603-1867). Ein steinernes Bild von Jizo in einem kleinen Saal in der nordöstliche Ecke der Haupthalle des Tempels ist ein ausgewiesenes Kulturgut der Stadt. Es ist das älteste Steinkunstwerk in Kishiwada City.

#### ⑤ Kishiwada Danjiri Museum

Diese neue Sehenswürdigkeit wurde am 1. September 1993 in Kishiwada Stadt eröffnet. In der Halle unterhält eine hochmoderne Videoanlage die Besucher das ganze Jahr über mit Szenen des 300 Jahre alten Danjiri-Festivals und seinen aufwendigen Festwagen. Die Halle ist exemplarisch für den Eifer und die Hingabe von etwa 200.000 Bewohnern Kishiwadas für eines der größten Festivals in Japan..

#### ⑥ Reihen traditioneller Häuser in Hommachi

Dieser Teil von Kishiwada erstreckt sich 500 Meter von Norden nach Süden, und 200 Meter von Osten nach Westen entlang des alten Kishu Kaido Highway, und gewährt Einsichten in vergangene Zeiten dieser Festungsstadt.