

## 令和5年度 岸和田市市展委員会委員委嘱式 記録

1. 名称	令和5年度 岸和田市市展委員会委員委嘱式
2. 開催日時	令和5年4月11日（火）午後2時～午後2時30分
3. 開催場所	岸和田市立文化会館 創作実習室2
4. 公開・非公開の別	公開
5. 出席者	奥野委員、坂委員、仲村和久委員、赤井委員、 神原委員、山本委員、奥委員、北畑委員、阪上委員、 仲村松堂委員、原委員、帯野委員、洪田委員、山内委員、 西念委員、川崎委員、小林委員、藤原委員、西村委員 以上 19名
6. 欠席委員	田中委員、角岡委員、マホニー委員、古谷委員 以上 4名
7. 事務局	永野市長、田宮文化国際課長、森川主任、清水担当員 以上 4名
8. 傍聴者	なし
9. 次第	1 開会 2 委嘱 3 市長挨拶 4 委員及び事務局の自己紹介 5 案件 1) 令和5年度作品募集要領について 2) 各部会審査開始時刻について 3) 類似作等の情報提供があった場合の対応について 4) その他 6 閉会
10. その他	

## 1. 開会

## 2. 委嘱

## 3. 市長挨拶

## 4. 委員及び事務局の自己紹介

## 5. 案件

### 1) 令和5年度作品募集要領について

- ・洋画の作品規格の最小サイズを10号にした。
- ・写真の大きさの表現を「写真サイズがA3以上、仕上がり寸法が100cm×80cm以内、組写真の場合は、1つのパネルや額装の中に配置し、その仕上がり寸法が100cm×80cm以内」に変更した。
- ・書の高さを「仕上がり寸法 200cm×200cm 以内 又は、300cm×100cm×以内 の縦横自由」に変更した。
- ・日本画の注記を「落款のある作品は、原則受付できません」に変更。
- ・注意事項では、未発表の作品について「公募展に出品していても受賞していない作品」とした。

### 2) 市展各部門審査及び作品解説に日時について

- |        |    |                |      |                |
|--------|----|----------------|------|----------------|
| ・洋画部門  | 審査 | 5月11日(木) 13:00 | 作品解説 | 5月21日(日) 15:00 |
| ・写真部門  | 審査 | 5月25日(木) 14:00 | 作品解説 | 6月4日(日) 15:00  |
| ・書部門   | 審査 | 6月8日(木) 13:00  | 作品解説 | 6月18日(日) 15:00 |
| ・日本画部門 | 審査 | 6月8日(木) 10:00  | 作品解説 | 6月18日(日) 15:30 |
| ・陶芸部門  | 審査 | 6月22日(木) 15:00 | 作品解説 | 7月2日(日) 15:30  |
| ・俳画部門  | 審査 | 6月22日(木) 13:00 | 作品解説 | 7月2日(日) 15:00  |

### 3) 類似作等の情報提供があった場合の対応について

- ・募集要領で「自作・未発表に限る」と明記しているが、類似作品の出品については、再度審査をお願いする。

### 4) その他

#### 委員より質問

- ・無鑑査の定義について変更してはどうか。  
→過去には市長賞1回受賞者とした時もあったが、平成11年頃に議論があり本会で取りまとめた結果、平成13年度から市長賞2回受賞者を無鑑査にした。連続受賞の必要はなし。全部門統一とした取扱いであり、仮に定義を変更するならば、本会での議論になる。

#### 確認

- ・本会委員、部会委員の役割について
- ・委員の辞退について

#### 報告

- ・作品搬入時の閲覧を昨年に引き続き制限。本会委員及び部会委員の閲覧は可能。

#### 広報活動について

- ・ 作品募集要領を市内の施設や公民館、近隣の文化施設や公民館、博物館、計 79 施設に配布した。
- ・ 近畿圏内の芸術系の学校や、近隣の高校、計 30 校に配布した。
- ・ 過去 5 年間の出品者 636 名に対して募集要領を送付した。
- ・ 広報きしわだ、マドカホールホームページ、浪切ホールの情報紙「ナミナミ」、文化事業協会の情報紙「ぬーべるふおんてーぬ」、南海電鉄が発行する情報紙「ナッツ」に、出品案内・観覧案内を掲載依頼した。

#### 6. 閉会