

# 塩田千春 アークテイストトーク

赤い糸を使った独創的な作品で知られるアーティスト・塩田千春のアークテイストトークを開催します。これまでの作品および自泉会館で公演当日より開催する『塩田千春展Home to Home』の展示作品について、ご本人により直接解説していただきます。『塩田千春アークテイストトーク』と『塩田千春展』、この二つのイベントにお越しいただき、塩田千春の世界を存分にお楽しみいただければと思います。



Chiharu Shiota The Infinity Line, 2020  
Installation: red wool paper Photo by Sumi Mameg  
©JASPAK, Tokyo, 2022 and Chiharu Shiota



Chiharu Shiota  
First House, 2014  
Installation: mistal frame, red wool  
Zarih Center Performing Arts Center, Istanbul, Turkey  
Photo by Yucelus Timur  
©JASPAK, Tokyo, 2022 and Chiharu Shiota



Chiharu Shiota  
Berlin, 2020  
Photo by Sumi Mameg

塩田千春/CHI HARU SHIOTA  
1972年、大阪府生まれ。ベルリン在住。生と死という人間の根源的な問題に向き合い、「生きることとは何か」、「存在とは何か」を探求しつつ、その場所やものに宿る記憶といった不在の存在感を赤で紡ぐ大規模なインスタレーションを中心に、立体、写真、映像など多様な手法を用いた作品を制作。2008年、芸術選奨文部科学大臣新人賞受賞。2015年には、第56回ヴェネチア・ビエンナーレ国際美術展の日本館代表作家として選出される。森美術館(2019年)、南オーストラリア美術館(2018年)、ヨーロッパ彫刻公園(2018年)、K21-ノルトライントウエンストプラチー州立美術館(2016年)、高知県立美術館(2013年)、丸亀芸術祭—現代美術館(2012年)、国立国際美術館(大阪、2008年)を含む世界各地での個展のほか、シドニー・ビエンナーレ(2016年)、瀬戸内国際芸術祭(2010年)、キエフ国際現代美術館ヴェンナーレ(2012年)、横浜トリエンナーレ(2001年)などの国際展にも多数参加。

2022.8.11 [木/祝]

**会場** 南海浪切ホール  
(4階交流ホール/自由席)  
**時間** 14:00開演(30分前開場)

【チケット発売日】2022.7.9(土)10:00～  
【チケット料金】1,000円(税込)

【チケット取扱い】浪切チケットカウンター/自泉会館  
→ドカホール

【チケット問合せ】浪切チケットカウンター  
(tel:072-439-4915)

(営業時間)10:00-20:00 休館日:第3月曜日とその翌日、敬老の日(前3日間)

主催:岸和田市立浪切ホール指定管理者

Chiharu Shiota