

令和3年度 岸和田市市展委員会委員委嘱式 記録

1. 名称	令和3年度 岸和田市市展委員会委員委嘱式
2. 開催日時	令和3年4月13日（火）午後2時～午後3時
3. 開催場所	岸和田市立文化会館 創作実習室2
4. 公開・非公開の別	公開
5. 出席者	大上委員、奥野委員、仲村和久委員、赤井委員、稲葉委員、 神原委員、山本委員、奥委員、仲村松堂委員、根来委員、 原委員、藤本委員、帯野委員、渋田委員、掃部委員、山内委員、植 田委員、川崎委員、藤原委員、峰委員、西村委員 以上 21 名
6. 欠席委員	武井委員、西田委員 以上 2 名
7. 事務局	永野市長、田宮文化国際課長、太田主幹、岸村担当員、清水担当 員、古森担当員 以上 6 名
8. 傍聴者	なし
9. 次第	1 開会 2 委嘱 3 主催者挨拶 4 委員及び事務局の自己紹介 5 案件 1) 令和3年度作品募集要領について 2) 各部門審査開始時刻について 3) 作品解説について 4) 類似作等の情報提供があった場合の対応について 5) その他 6 閉会
10. その他	

1. 開会

2. 委嘱

3. 主催者挨拶

4. 委員及び事務局の自己紹介

5. 案件

1) 令和3年度作品募集要領について

- ・作品規格については、一昨年と変更なし。
- ・その他欄に「搬入・搬出時には感染症拡大防止のため、マスクの着用、手指の消毒をお願い致します。」を太字で追記した。

※委員より質問

- ・各賞について、該当者なしでもいいのか。
→該当者なしでよい。
- ・市展で市の予算がどれくらいか。
→委員・監視員への報償費、飾りつけの委託料、消耗品、看板代等、総額で約188万円。
- ・無鑑査資格を得るには、市長賞を2回連続してとる必要があるのか。
→過去には市長賞1回で無鑑査資格の時もあった。作品数の増加等状況の変化もあり、本会委員での議論を経て、現在は市長賞2回（連続でなくても良い）で無鑑査という運用になる。（すべての部門）

2) 各部門審査開始時間について

部門	審査日時	
洋画	5月13日（木）	12時～
写真	5月27日（木）	14時～
書	6月10日（木）	14時～
日本画	6月10日（木）	15時半～
陶芸	6月24日（木）	15時～
俳画	6月24日（木）	14時～

3) 作品解説について

- ・前回の本会委員会で、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、多くの人が密集する作品解説は中止することを提案し了承を得た。今回各部門すべてにおいて作品解説の中止を決定した。

※委員より意見

- ・作品解説を楽しみにしている方も多いため、受付時に作品解説がないことを周知してほしい。

い。

→ポスター、案内はがきには記載予定。受付時にも案内する。

4) 類似作等の情報提供があった場合の対応について

- ・ 募集要領で「自作・未発表に限る」と明記しているが、29年度市展において、プロとして活躍している方の作品に酷似しているものが出品された。今後同様の事例が起こった場合、再度審査をお願いする。

5) その他

- ・ 作品募集要領を市内の施設や公民館、近隣の文化施設や公民館、博物館、計 65 施設に配付した。
- ・ 近畿圏内の芸術系の学校や、近隣の高校、計 31 校に配付した。
- ・ 過去 5 年間の出品者 624 名に対して募集要領を送付した。
- ・ 広報きしわだ、マドカホールホームページ、浪切ホールの情報紙「ナミナミ」、文化事業協会の情報紙「ぬーべるふおんてーぬ」、自治振興課が発行する情報紙「ぱっとみい」、南海電車発行の情報誌「NATTS (ナッツ)」に出品案内・観覧案内を掲載依頼した。
- ・ ポスター、ハガキについては、作成依頼中なので、出来上がり次第各委員に郵送（4月下旬予定）。
- ・ コロナの今後の状況により大阪府から何らかの要請が出た場合は、市展の中止もあり得る。

6. 閉会